

« Questionner les pratiques d'évaluation d'une OJ en ErE : qu'évalue-t-on, quand, avec qui, comment et pourquoi? »

Journée de l'Accord de coopération : Evaluer mes pratiques professionnelles, ses apports et ses limites – 14/10/24

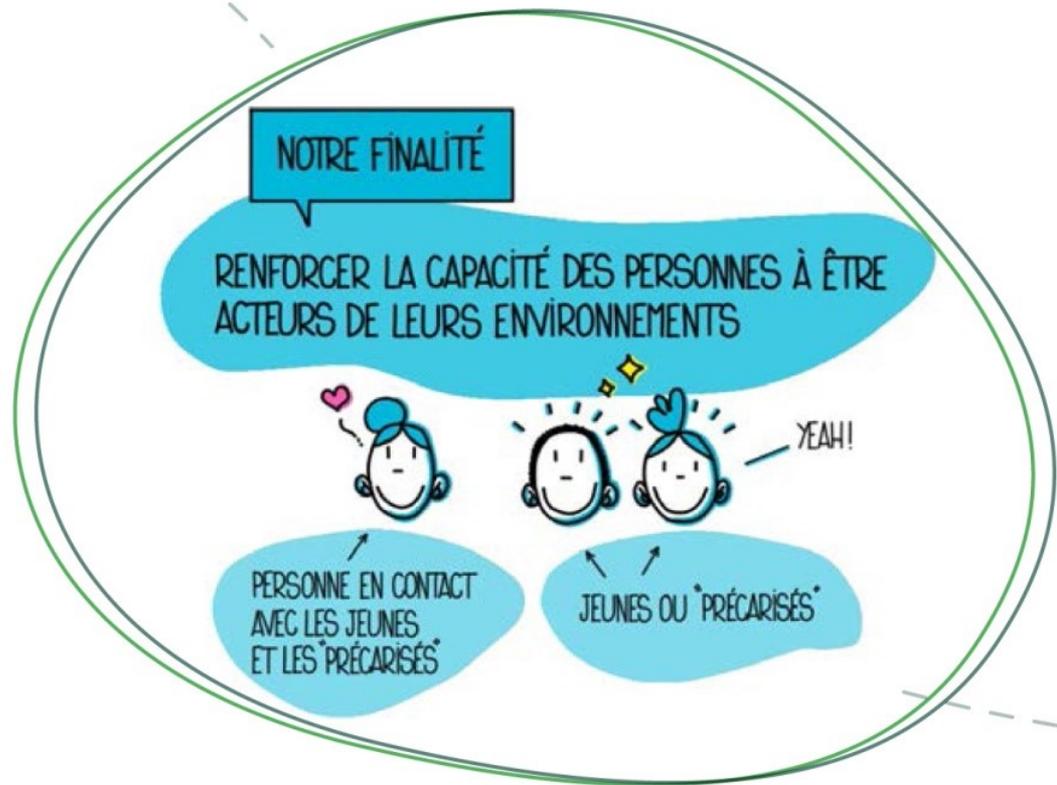
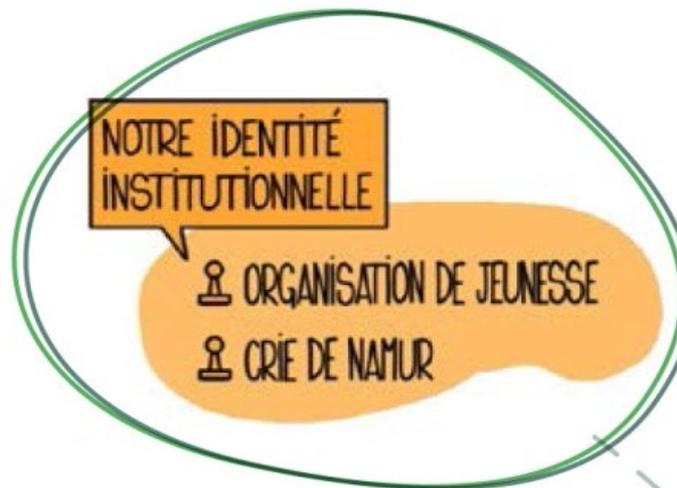


Intervenants : Mathieu Le Clef et Annick Cockaerts

Renforcer la capacité des jeunes à être acteurs de leur(s) environnement(s)



Empreintes en 1 clin d'oeil



OJ faire des CRACS
CRIE faire de l'ErE

CRACS + ErE = éco-CRACS / ecocitoyen.net

3 textes de référence : plan quadriennal OJ, plan triennal CRIE, charte pédagogique d'Empreintes (// spirale de l'ErE)

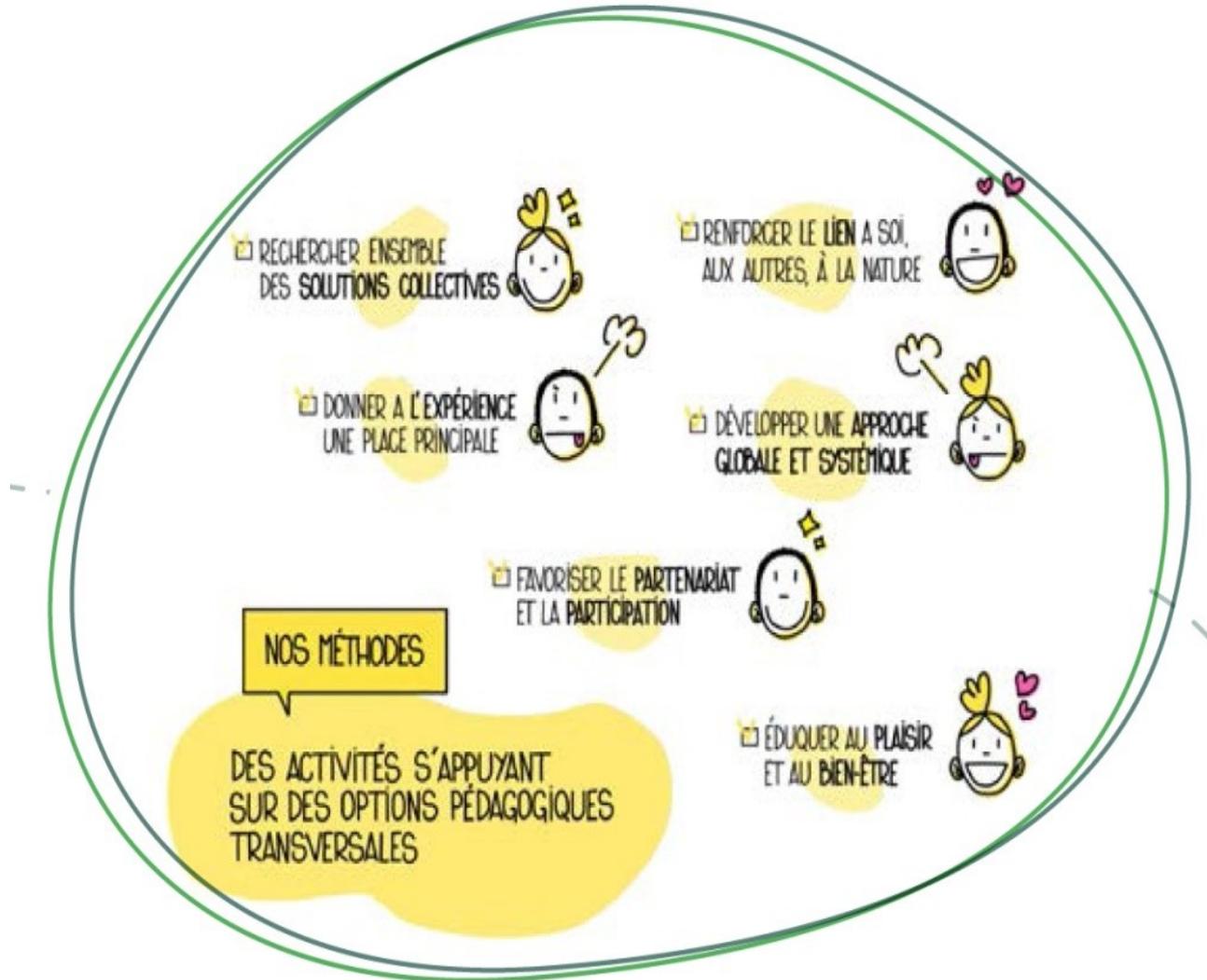
Renforcer la capacité des jeunes à être acteurs de leur(s) environnement(s)



Empreintes en 1 clin d'oeil

Une charte de référence qui définit 6 options pédagogiques : les activités d'Empreintes s'appuient sur ces options

5 axes de travail : chaque axe définit un public spécifique et une finalité pour celui-ci





L'évaluation chez Empreintes

A PRIORI :

- **l'évaluation de la cohérence** (mise en œuvre du projet de l'association tel qu'il est précisé par ses statuts, sa charte et ses plans triennal et quadriennal)
- **l'évaluation de l'intégration** (évaluation de l'apport spécifique et complémentaire)

A POSTERIORI:

- **évaluation de l'adaptation** (la satisfaction des participants % besoins)
- **l'évaluation de l'impact** des projets (renforcer la capacité des jeunes/publics à être acteur de leur environnement) ou comment observer l'écocitoyennisation en cours ?

! Education non-formelle - Cet impact nous échappe en partie et ne pourra s'observer que sur du long terme...

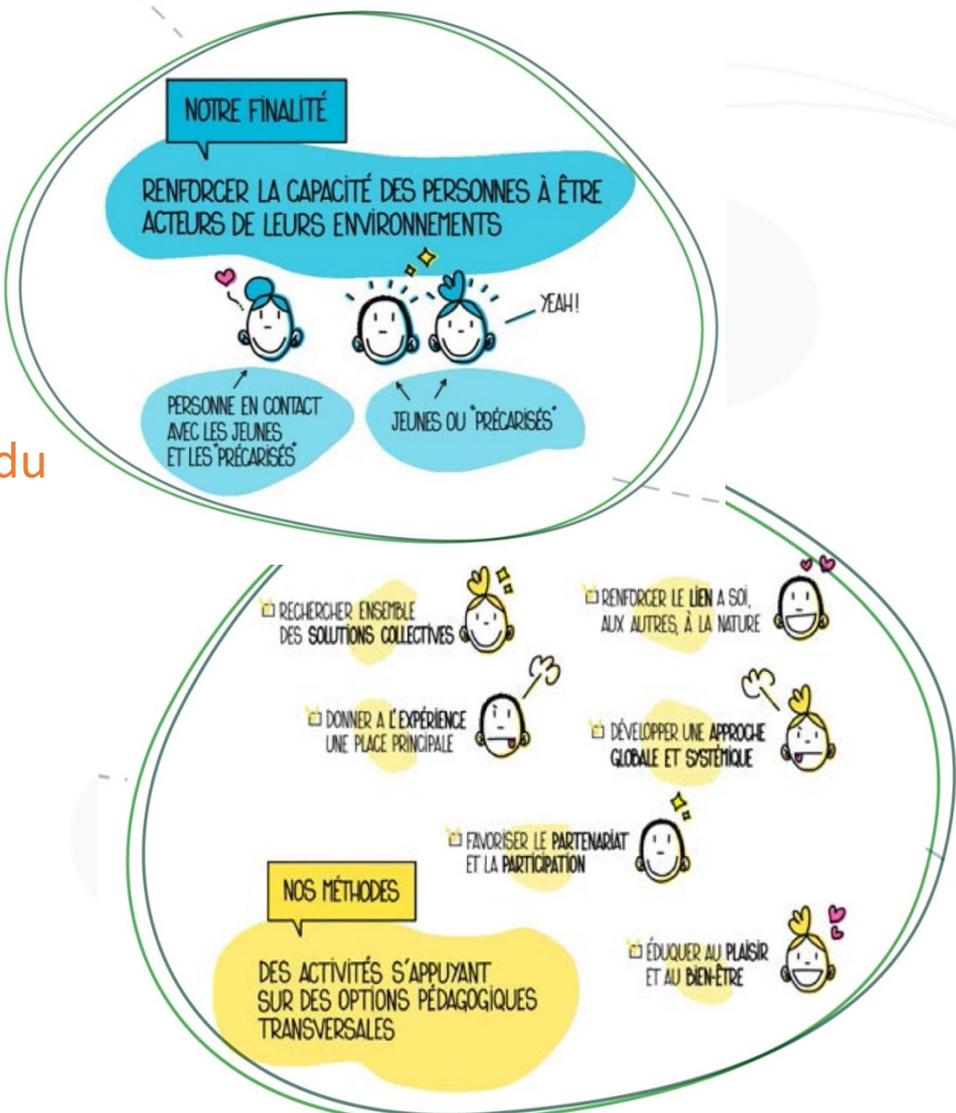
Focus sur 3 projets pour des publics variés en contexte scolaire et extra-scolaire:
1/ Eco Watchers, 2/ le Pôle animateur.ices Volontaires Environnement (PAVE)
et 3/ Agis'sons

1/ Cohérence : l'activité participe-t-elle à la réalisation de l'objet global de l'association?

L'activité répond-elle à l'objet social de l'association et à sa finalité?

L'activité s'inscrit-elle dans un des 5 axes du plan quadriennal de l'association (= 5 publics différents avec une intention (finalité) propre à chacun)?

L'activité met-elle en œuvre les options pédagogiques de la charte?



2/ Intégration : l'activité offre-t-elle un apport spécifique et complémentaire?

Existe-t-il une offre comparable à cette activité?

L'activité est complémentaire avec une autre activité ?

L'activité permet-elle un partenariat avec une autre association
qui apporte une expertise propre ?

Sur le même territoire, c'est-à-dire
accessible aux participants ?

Dans le même contexte
(institutionnel)

Pour la même thématique ?

Avec la même méthodologie ?

Se basant sur les mêmes supports
pédagogiques ?

Explorant le même site ?

Avec le même public?

Du contexte (institutionnel)

De la thématique ?

De la méthodologie ?

Des supports pédagogiques ?

Du site ?

Du public ?

3/ Adaptation : L'activité rencontre les besoins, l'intérêt et la demande des participants

Quelle est la
satisfaction des
participants après
l'activité / le projet
(% besoins)?

De ce qu'ils ont appris ?

De ce qu'ils ont été amenés à faire, réaliser ?

des échanges ?

De l'ambiance du groupe et de l'activité ?

Du matériel et le lieu ?

du rythme et du déroulé de l'activité ?

De l'accessibilité du propos et de sa structuration ?
(didactique)

4/ Efficacité / impact :

L'activité renforce-t-elle la capacité des jeunes à être acteur de leur environnement?

L'activité renforce-t-elle les compétences spécifiquement visées par le projet? L'activité atteint-elle ses objectifs spécifiques?

Focus rapide sur 3 projets pour des publics variés en contexte scolaire et extra-scolaire:

1/ Eco Watchers

2/ le Pôle animateur.ices Volontaires Environnement (PAVE)

3/ Agis'sons

Renforcer la
capacité des jeunes à
être acteurs de leur(s)
environnement(s)



ECO WATCHERS



- **C'est quoi? Projet de mobilisation d'une douzaine groupe de personnes en situation de précarité**, mené en partenariat avec un acteur du secteur de l'aide sociale (CPAS, RQ, PCS,...) **sur la thématique de l'énergie** (« savoir habiter »).
- **Les objectifs?** 1/ maîtrise des consommations (URE) et des conditions d'accès à l'énergie 2/ augmentation du confort de vie 3/ développement du lien sociale, de l'inclusion et de *l'empowerment*.
- **Et en pratique? 10 à 12 animations** pour un groupe de 12 pers durant une année & un suivi individuel des personnes et de leur logement (mini audit).



Aides et primes, humidité,
fournisseurs, relevé de compteur,
marché libéralisé, choix des
ampoules, isolation, lire sa facture,
ménager ses électros,
consommations cachées, vannes
thermostatiques, compteur à
budget, démarchage abusif, trucs et
astuces...

Renforcer la capacité des jeunes à être acteurs de leur(s) environnement(s)



Eco Watchers



Quoi évaluer ? L'impact du projet sur les participants en terme d'augmentation du confort du logement, de la maîtrise de leur consommation et leur *empowerment*

Qui évalue et quand ? : principalement les participants (tt au long du projet et à la fin)
 Evaluation quantitative : les changements de comportements, les aménagements (fiches et parole)

- PROPOSITION DE PROGRAMME**
- 22/01/2024: **Marché de l'énergie + frigo**
 - 5/02/2024: **Classe aux consos cachées/utilisation wattmètre**
 - 12/03/2024: **Comprendre sa facture d'électricité/différents type de facture**
 - 25/03/2024: **Choix d'un fournisseur/comparateurs officiels/électricité verte**
 - 8/04/2024: **Aide et primes NRJ + PEB**
 - 15/04/2024: **Trucs et astuces pour économie énergie/ampoules/étiquettes énergie**
 - 13/05/2024: **Produits ménagers à faire soi-même + label vert**
 - 10/06/2024: **Evaluation conviviale**

MON CARNET EAU

ECONOMISER L'EAU

Programmer ou couper manuellement le chauffe-eau/boiler et profiter un max du tarif nuit

Installer des mousseurs sur les robinets, un réducteur de débit ou pommeau de douche éco

Préferer une douche / évier plutôt qu'un bain ou un bain pour plusieurs personnes

30 à 80L 5' 150L à 200L 2 - 3 L

Ne pas laisser l'eau froide inutile qui coule en attendant l'eau chaude

Bien isoler les tuyaux d'eau chaude

Utiliser une bass pour rincer la vaisselle

MON CARNET ENERGIE

L'HUMIDITÉ - CONDENSATION

Limiter la production d'humidité dans son logement : ex: nettoyer à grandes eaux, sécher son linge à l'intérieur...

Chauffer un min. le logement car la vapeur se transforme en eau au contact du froid:

- Pièces de vie: entre 16° et 22°
- Pièces inoccupées: entre 12° et 15°

Si condensation sur les vitres: essuyer et faire sécher le chiffon à l'extérieur ou dans un endroit bien ventilé

Bien ventiler: Créer un courant d'air 2x 15' /jour en ouvrant de chaque côté d'une pièce pour remplacer l'air chaud humide par un air sec et froid. Il faut 1000x plus d'énergie pour chauffer un volume de mur que pour chauffer un volume d'air!

Si un seul côté est ouvert, l'air froid entre, se réchauffe en montant, puis se refroidit, puis se réchauffe... et le processus se répète. Il faut renouvellement prend beaucoup plus de temps!

Ne pas laisser l'eau inutile. L'utiliser, modérer

Ne pas placer de mobilier contre un mur humide ou froid

Contrôler le taux d'humidité avec un hygromètre: entre 40% et 70%

MON CARNET ENERGIE

PENDANT DEMARCHAGE (2)

Oser dire NON, résister à la pression.

Prendre le TEMPS, de choisir son fournisseur

Ne rien signer, ni un contrat, ni un avis de passage.

Ne pas payer d'acompte

Ne pas laisser rentrer le vendeur, ni lui donner accès à une facture ou des identifiants.

Demander l'identité de son interlocuteur au téléphone ou en porte à porte.

Ne pas laisser personne avoir accès à son compteur électrique sauf les agents ORES pour le relevé d'index et/ou une réparation.

Raccrocher, mettre fin à la conversation et/ou demander que la personne quitte sa maison.

Déceler les mensonges et/ou fausses promesses chez le vendeur.

Renforcer la
capacité des jeunes à
être acteurs de leur(s)
environnement(s)



Eco Watchers



- **Quoi évaluer ?** L'impact du projet sur les participants en terme d'augmentation du confort du logement, de la maitrise de leur consommation et leur empowerment

Evaluation qualitative : faire parler les participants (post-its, « expo » photos, questions qui structurent par l'animateur)



Renforcer la capacité des jeunes à être acteurs de leur(s) environnement(s)



Le Pôle Aminateur.rices Volontaires Environnement (PAVE)

- **C'est quoi?** Projet qui allie la **formation à l'animation en ErE d'un groupe d'une douzaine de jeunes volontaires et une expérience en animation** d'enfants ou adolescent.es durant l'été.
- **Les objectifs?** 1/développer des compétences pratiques et théoriques en ErE, 2/ en animations d'enfants, 3/ en gestion de groupe
- **Et en pratique?** **Formation** de 6 jours (dont un we) et 3 soirées entre février et juin, un **accompagnement** à la création d'une semaine d'animation et une (ou deux) semaines **d'animation** durant l'été (la Plaine Verte) coordonnées par Empreintes

Découverte des fondements de l'ErE

Le PAVE



La bienveillance
L'estime de soi

Le PAVE



Attitudes de l'animateur

L'animation par 4 chemins

Le PAVE



Les stades du développement de l'enfant

Le PAVE



Santé, sécurité et hygiène

Le PAVE



Formation PAVE
Pôle d'Animateurs Volontaires Environnement

Fiches de formation





Eco Watchers



Quoi évaluer ? L'acquisition de compétences (ou de mise en œuvre) en animation d'enfants et en gestion de groupe.

Qui évalue et quand ? : principalement les participants (tt au long du projet et à la fin)

Lors de l'accompagnement : rédaction de fiches d'animation. La préparation de la semaine d'animation met-elle en œuvre le contenu de la formation?

Lors des Plaines Vertes (semaine d'animation) : Évaluation orale quotidienne

Lors de la rencontre finale d'évaluation : réalisation d'affiches (musée)



POINTS D'ATTENTION :

- Veillez à l'équilibre entre le **ludique**, le **sensoriel** et le côté **naturaliste**.
- Développer **l'imaginaire**.
- Se questionner sur le **sens** derrière chaque activité proposée, de **l'objectif** de chaque journée et du lien entre les activités (**fil rouge**). C'est bien si les activités cultivent le fil rouge (mais c'est ok aussi d'avoir des activités qui ne rentrent pas pile poil dans le thème 😊)
- Veillez à l'équilibre dans le **rythme** des différentes journées. Le matin, les enfants sont plus calmes et concentrés et **l'aprem**, il vaut mieux prévoir des activités ludiques, de défoulement et du temps libre. La courbe est aussi importante dans les demi-journées.
- Les mercredis et vendredis peuvent être des jours plus difficiles, les enfants sont plus fatigués.
- Variété dans les techniques utilisées.

Renforcer la capacité des jeunes à être acteurs de leur(s) environnement(s)



Agis'sons

- Quoi évaluer ? L'impact du projet en fonction des axes de travail identifiés avec les porteurs de projets lors des concertations

AGIS-SONS !



Gestion environnementale

Le bruit de fond dans _____ (un endroit stratégique de l'école) ne dépasse pas _____ dB (à déterminer après le bilan sonore).

Action(s)
 (ex : La direction fait transférer des tables de tennis sur tous les pavés de cavalet qui peuvent en accueillir)

Le bruit ambiant dans _____ ne dépasse pas _____ dB.

Action(s)
 (ex : Les élèves de Mme Parvanche placent des rappels sur les tables du réfectoire avant les vacances de Pâques)

Les aménagements acoustiques sont adaptés aux différents lieux stratégiques de l'école.

Action(s)
 (ex : L'élève prend contact avec le spécialiste Bruit de l'Environnement avant la rentrée pour se faire conseiller)



Santé

Une diminution, voire une disparition, des soucis de santé liés au bruit est constatée.

Action(s)
 (ex : La classe de M^r Moutarde mène une enquête en début et en fin d'année auprès de tous les acteurs de l'école.)

La concentration des élèves et leurs résultats scolaires s'améliorent.

Action(s)
 (ex : Le Professeur Violet instaure un moment de retour au calme dans sa classe après chaque récréation.)

J'ai choisi de travailler :	État des lieux Mesures	Définition d'actions	Action(s) en cours	Objectif atteint



Aspects pédagogiques

Les élèves et les enseignants développent des connaissances sur la thématique du bruit et de l'environnement sonore.

Action(s)
 (ex : Les enseignants découvrent le dossier pédagogique Bruit : www.empreintes.be/ressources/medias/bruit/)

Les élèves et les enseignants découvrent et comprennent les enjeux du bruit à l'école.

Action(s)
 (ex : Toute l'équipe éducative participe à un midi du bruit.)

Les élèves et les enseignants développent leur capacité à être à l'écoute de et à exprimer leur ressenti face à l'environnement sonore des différents lieux de l'école.

Action(s)
 (ex : Les élèves de Mme Blanche établissent un bilan sonore de leur ressenti dans les différents lieux stratégiques de l'école.)

Renforcer la capacité des jeunes à être acteurs de leur(s) environnement(s)



Agis'sons



Fiche de ressenti

Confuse	Réjoui-e	Tranquille	Euphorique	Décontracté-e
Tendue	Hésitant-e	Satisfait-e	Passionné-e	Perdu-e
Anxieuse	Serein-e	Coincé-e	Dévalorisé-e	Faible
Optimiste	Incertain-e	Paralysé-e	Reconnaissant-e	Ravi-e
Libre	Enthousiaste	Nerveuse	Soucieux-e	Découragé-e
Revendicatif-ve	Dégoûté-e	Abattu-e	Agacé-e	Fatigué-e
Triste	Motivé-e	Désespéré-e	Isolé-e	Mécontent-e
Soutenu-e	Frustré-e	Contrarié-e	Mélancolique	
Critique	Déçu-e	Eprouvé-e	Inatisfait-e	
Fâché-e	Pessimiste			

Avant de me lancer, je me sens...
(Chaque enseignant entoure les adjectifs qui correspondent à ses émotions)

- quand et avec qui :
- **les élèves :**
 - éval informelle après chaque anim + formelle en fin de projet
- **les enseignant.es :**
 - Avant: tableau de bord pour cibler les axes de travail,
 - informelle après chaque anim,
 - lors des concertations réparties avant/pendant/après,
 - en fin de projet via le tableau de bord: bilan de ce qui a marché ou pas et qui vise surtout à identifier pour la suite les moyens d'**autonomiser** l'école
 - À froid (pas systématique): contact téléphonique pour identifier ce qui reste sur le long terme.
- **le partenaire (BE) :**
 - Avant (sélection conjointe des projets à accompagner)
 - pendant (rapport)
 - après (rapport de fin de mission).

Évaluation

Pédagogique
De quel axe de travail s'agit-il ?

Environnemental
De quel axe de travail s'agit-il ?

Description du projet
« La 'success story' / De quel axe de travail s'agit-il ?

Impacts

Justifications du projet
Quel a été touché / sensibilisé ?

Appréciation de l'accompagnement

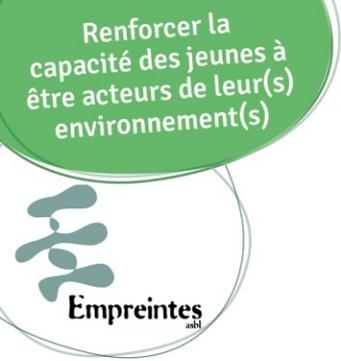
Et la suite ?

On poursuit avec les actions et objectifs suivants :

On démarre un nouveau projet :

On s'arrête là.

Autre :



Merci !

Pour nous contacter :

mathieu@empreintes.be ou annick@empreintes.be